



Approvato con delibera di C.C. n. 10 del 25.02.2019

Modificato con delibera di C.C. n. 17 del 10.04.2019

Premio ing. Lorenzo Barbetta

**AVVISO PUBBLICO RISERVATO A GIOVANI TRA I 18 E I 30 ANNI,
RESIDENTI IN UNO DEI COMUNI DELLA PROVINCIA DI BERGAMO
PER L'ASSEGNAZIONE DI UN PREMIO, INTITOLATO ALLA MEMORIA
DELL'ING. LORENZO BARBETTA, PER LA REALIZZAZIONE DI UN
CORTOMETRAGGIO PROMOZIONALE – TEMA “GANDELLINO IN
MOVIMENTO”**

ART. 1

FINALITA' ED OBIETTIVI DELL'INIZIATIVA

L'Amministrazione Comunale - avendo tra i propri compiti istituzionali la promozione e la comunicazione turistica del territorio, che si concretizzano anche attraverso la realizzazione di iniziative e manifestazioni - allo scopo di qualificare e veicolare l'immagine del Comune di Gandellino quale destinazione turistica accogliente e positiva, con il presente avviso pubblico intende individuare un soggetto idoneo, in possesso dei requisiti di seguito indicati, interessato alla realizzazione di un video clip promozionale del Comune stesso.

Considerato che i sistemi utilizzati sul mercato a fini promozionali sono in continuo sviluppo, si rende necessario adeguare gli strumenti a disposizione ai nuovi media di comunicazione e ricercare nuove strategie per veicolare l'immagine del territorio.

Con l'iniziativa oggetto del presente avviso pubblico, si persegue la finalità di promuovere l'immagine del Comune di Gandellino, valorizzandola, e di incrementare l'economia ed il turismo locale .

Ulteriore obiettivo della presente iniziativa è dare visibilità alle giovani risorse che intendono esprimersi attraverso elaborati video valorizzando tutti gli aspetti artistici, culturali ed ambientali del nostro territorio. Pertanto, la presente iniziativa è volta a favorire il protagonismo giovanile attraverso la realizzazione di elaborati video (cortometraggi, spot, videoclip, docufilm, etc.) aventi ad oggetto luoghi e persone caratteristici, significativi, originali o semplicemente suggestivi, idonei a valorizzare l'identità del territorio del Comune di Gandellino.

Si dà atto, infine, che le risorse utili al riconoscimento di un premio in denaro sono state stanziare nel bilancio comunale in ragione della manifestata disponibilità della società Elberg S.r.l. di Scanzorosciate – società fondata dal defunto Ing. Lorenzo Barbeta nel 1987 – a rendere disponibili, a titolo di donazione, euro 1.000 in favore di un giovane meritevole.

ART. 2

TEMATICA DEL VIDEO

Ogni autore può partecipare con un solo elaborato video (della durata massima di 5 minuti) realizzato con riprese del territorio comunale di Gandellino e/o della sua gente e/o dei suoi luoghi di interesse.

Le opere dovranno affrontare il tema "*Gandellino in movimento*" e dovranno essere sviluppate nel rispetto di una o più delle seguenti coordinate:

- a) Esposizione della vocazione turistica del territorio;
- b) Evidenziazione delle opportunità economiche realizzabili nel territorio, con specificazione delle relative peculiarità;
- c) Individuazione delle le opportunità umane e relazionali instaurabili sul territorio, con specificazione delle relative peculiarità.

Nel contesto dell'opera, inoltre, è obbligatorio inserire, nelle forme ritenute opportune dall'autore, una proposta complessiva di sviluppo del territorio afferente ad uno o più dei seguenti ambiti: turistico e/o economico e/o relazionale e/o umano.

ART. 3

REQUISITI SOGGETTIVI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta a tutti i giovani di età compresa tra i 18 e i 30 anni **residenti in uno dei comuni della Provincia di Bergamo**

Ogni partecipante ha la possibilità di concorrere con una sola opera.

La partecipazione alla presente iniziativa implica la piena conoscenza ed incondizionata accettazione del presente Avviso.

L'invio della documentazione dovrà avvenire in busta chiusa e sigillata da consegnare, a mano o tramite raccomandata a/r, al protocollo del Comune di GANDELLINO (Via Vittorio Emanuele n. 20, 24020 – Gandellino) **entro le ore 12.00 del 30/07/2019**

Nella busta principale andranno inseriti:

- Cortometraggio in formato digitale, su supporto cd o dvd o chiavetta usb;
- Breve presentazione dell'opera in formato cartaceo (massimo 20 righe);
- Scheda di iscrizione debitamente compilata e sottoscritta in originale dall'autore, di cui all'allegato;
- Fotocopia di documento di identità dell'autore in corso di validità;

Non saranno ammessi alla partecipazione gli elaborati video che presentino contenuti pornografici, razzisti, propagandistici, che puntino alla discriminazione e/o facciano apologia di violenza. Saranno altresì esclusi i cortometraggi che contengano pubblicità, promozioni, o siano di fatto redazionali, ovvero esponano la storia imprenditoriale di una persona o della sua azienda. Gli stessi principi valgono per i titoli delle opere.

Tutta la documentazione inviata per concorrere non sarà restituita.

I Registri/Autori dei corti inviati rispondono del contenuto delle proprie opere e dichiarano, con l'iscrizione, di aver adempiuto ogni e qualsiasi obbligazione nei confronti di terzi, derivante da diritti d'autore.

ART. 4

SELEZIONE E VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

L'individuazione del vincitore avverrà a giudizio di una Giuria composta da TRE membri esterni esperti operanti nel settore della comunicazione/giornalismo/marketing, nominati con determinazione successiva del responsabile del servizio competente alla scadenza del termine per la presentazione delle domande di partecipazione.

Gli elaborati video pervenuti verranno esaminati per verificarne la conformità al presente avviso. Successivamente, gli stessi saranno valutati dalla Giuria, che al riguardo potrà attribuire un punteggio massimo di 100 punti, che stilerà una classifica generale per decretare il migliore, operando in base ai seguenti criteri di valutazione:

CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO
-----------------	--------------------------

	ATTRIBUIBILE
Aderenza al tema ed alle finalità/obiettivi di cui al presente avviso	20
Qualità tecnica, cinematografica ed artistica proposta	20
Qualità narrativa del messaggio proposto	10
Realizzabilità concreta della proposta di crescita del territorio	40
Originalità complessiva dell'elaborato	10

ART. 5

PREMIAZIONE

Il miglior elaborato video verrà proiettato in occasione di eventi e manifestazioni pubbliche organizzate dal Comune di Gandellino, presumibilmente in estate; in tale occasione, allo stesso verrà assegnato un premio in denaro di euro 1,000 (mille/00).

I risultati del concorso saranno pubblicati sui siti istituzionali dell'Ente e diffusi al pubblico attraverso i media locali.

ART. 6

UTILIZZO DEGLI ELABORATI VIDEO

Ogni autore, con la presentazione dell'istanza di partecipazione, dichiara di possedere tutti i diritti sull'elaborato inviato e di non violare in alcun modo il copyright, fornendo le autorizzazioni per l'uso di immagini, musiche ed opere dell'ingegno complessivamente intese e ivi contenute. In caso di partecipazione di persone fisiche /o attori, l'autore garantisce altresì di disporre delle relative autorizzazioni e/o consenso e comunque di agire nel rispetto delle normative comunque applicabili al caso di specie, esonerando in toto l'Amministrazione da qualsivoglia responsabilità verso terzi.

Ogni autore conserva la proprietà delle opere inviate ma cede i diritti d'uso illimitato per ogni tipo di uso a carattere promozionale ed istituzionale.

Per il successivo impiego del video per le finalità previste dal presente Avviso, l'autore, con la presentazione di istanza di partecipazione, garantisce tutti i diritti sul materiale in esso contenuto (filmati video, immagini, fotografie, animazioni, grafiche statiche o in movimento, musiche, effetti sonori, voice over, fonts e marchi),.

Per gli inserimenti musicali è necessario utilizzare tracce musicali originali oppure acquistate tramite regolare licenza per uso commerciale o liberamente fruibili per fini non commerciali ai sensi della vigente disciplina in tema di diritto d'autore.

Gli elaborati video partecipanti al concorso potranno essere riprodotti e utilizzati dal Comune di Gandellino per ogni tipo di uso a carattere promozionale e istituzionale, citando gli autori. In particolare, gli elaborati partecipanti al concorso inoltre potranno essere utilizzati per finalità istituzionali, culturali e promozionali, incluse la realizzazione di mostre temporanee e/o permanenti, la produzione di libri dedicati al territorio, così come nell'ambito di altre iniziative istituzionali senza espressa autorizzazione dell'autore e senza che l'autore abbia nulla a pretendere per la divulgazione delle stesse.

Potrà essere richiesta la rimozione o l'oscuramento di eventuali loghi o prodotti terzi riconoscibili nei video.

ART. 7 PRIVACY

Si informa che i dati personali forniti e raccolti nonché gli elaborati inviati saranno utilizzati in funzione e per fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative inerenti il concorso e il progetto de quo.

Il partecipante darà il proprio espresso consenso in forma scritta, ai sensi dell'art. 23 del suddetto D. Lsg. N. 196/03 per la comunicazione e la diffusione dei dati personali forniti e raccolti (compresi gli elaborati video), per i fini sopra indicati, sottoscrivendo la domanda di partecipazione.

ART. 8

NORME FINALI

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale ed incondizionata del presente Avviso. Saranno esclusi dalla partecipazione al concorso tutti coloro che non si atterranno alle norme sopra elencate.

Il Responsabile del Servizio Amministrativo
